



MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES

60 CRÉDITOS (equivalentes a 1.500 horas)

Título de Máster de la Universitat Autònoma de Barcelona.

* El **MÓDULO 3** puede cursarse de modo independiente y da lugar a un Certificado de curso de postgrado: "Libros y literatura infantil y juvenil: producción, uso y recepción" de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Los ECTS son la nueva medida docente de los países de la Unión Europea y facilitan la convalidación de los estudios entre países.

DESDE OCTUBRE DE 2011 A JUNIO DE 2012

MÓDULO 1 10 CRÉDITOS ECTS

- Puede cursarse de forma presencial o a través de cursos en la web.

SEMANA PRESENCIAL. La semana de cursos y actividades presenciales se realizará en Barcelona del 3 al 7 de octubre.

Consta de una parte común y un taller optativo de tipo práctico que el alumno puede elegir de acuerdo con sus intereses.

Cursos comunes:

1. **Las formas de la literatura infantil y juvenil.** TERESA COLOMER.
2. **Libros, lectores. La cocina, sin recetas.** DANIEL GOLDIN.
3. **Presentación de las instituciones participantes.**
4. **Conferencias.** DANIEL GOLDIN I TERESA DURAN.
5. **Mesa redonda de exalumnos del Máster**
6. **Talleres optativos: I a elegir:**
 - a. **Lectura de álbumes.** BRENDA BELLORÍN I M^oCECILIA SILVA-DÍAZ.
 - b. **5X9 (pequeñas ideas sobre la ilustración).** ARNAL BALLESTER.
 - c. **Taller de edición de libros para niños.** CARMEN DIANA DEARDEN, IRENE SAVINO.

7 Visita a un centro de documentación.

Se puede optar por desplazarse a Salamanca, donde la Fundación Germán Sánchez Ruipérez ofrecerá una visita guiada al Centro de Documentación y algunas facilidades de viaje o estancia.

ALTERNATIVA ON LINE (del 3 al 14 de octubre de 2011):

1. **Introducción al estudio de la literatura infantil y juvenil.** MARTINA FITTIPALDI.

MÓDULO 2 20 CRÉDITOS ECTS

CURSOS BÁSICOS Y PROGRAMA DE LECTURAS

- De octubre a junio de 2012

Deben elegirse 3 cursos de los 6 ofrecidos. Pueden elegirse indistintamente de los dos períodos.

PRIMER PERÍODO (17 de octubre al 19 de diciembre de 2011)

1. **Literatura de tradición oral.** GUSTAVO PUERTA.
2. **Ilustración y libros para niños.** TERESA DURAN Y JAUME DURAN.

SEGUNDO PERÍODO (9 de enero al 9 de marzo de 2012)

3. **Valores sociales y libros para niños.** TERESA COLOMER Y M^oCECILIA SILVA-DÍAZ.
4. **Literatura juvenil.** ANA DÍAZ-PLAJA.
5. **Perspectivas críticas de la literatura infantil.** BRENDA BELLORÍN Y CYBELE PEÑA.
6. **Lecturas y lectores.** DANIEL GOLDIN Y GRISEL PIRES.

PROGRAMA DE LECTURAS

(De noviembre del 2011 a mayo del 2012)

Cada mes habrá un debate sobre un libro clásico infantil o juvenil, de quince días de duración. Cada debate será dirigido por un invitado distinto, quien habrá propuesto previamente la obra. Deberán elegirse dos de los debates.

PROGRAMA DE CONFERENCIAS

Los alumnos recibirán por correo postal las conferencias en formato DVD a cargo de especialistas en el área.

MÓDULO 3 10 CRÉDITOS ECTS

CURSOS OPTATIVOS

Deben elegirse dos cursos o bien un curso y una estancia de prácticas en una institución.

(Del 26 de marzo al 31 de mayo del 2012)

1. **Proyectos editoriales para niños y jóvenes.** AGUSTÍN SILVA-DÍAZ.
2. **Proyectos de promoción de la lectura.** M^o BEATRIZ MEDINA Y JOSÉ URRIOLOA.
3. **Trasmediación y adaptación en la LJJ.** BRENDA BELLORÍN Y MIREIA MANRESA.
4. **La recepción por parte de los niños: teorías de respuesta lectora e investigación.** EVELYN ARIZPE.
5. **La selección de libros infantiles y juveniles.** JOCHEN WEBER.
6. **Lectura en pantalla.** JOSÉ ANTONIO MILLÁN.
7. **El patrimoni català: llibres d'ahir per a lectors d'avui.** TERESA MAÑÀ.
8. **Aesthetic approaches to children's literature.** MARIA NIKOLAJEVA.
9. **Escribir libros para niños.** YOLANDA REYES.
10. **Literatura de umbral: libros para principiantes.** JESÚS DÍAZ ARMAS.
11. **Prácticas profesionales en centros de documentación, editoriales, revistas especializadas o proyectos de promoción de lectura (25 horas presenciales)** Los alumnos que deseen realizar prácticas deben comunicarlo a la coordinación indicando el área de su interés. La coordinación evaluará la viabilidad considerando, entre otras cosas, el lugar de residencia del alumno.

MÓDULO 4 20 CRÉDITOS ECTS

1. **La investigación en literatura infantil y juvenil.** MARTINA FITTIPALDI, MARTA MILIAN Y NEUS REAL.

(17 de octubre al 19 de diciembre de 2011)

2. **Trabajo final del Máster.** Elaboración de un trabajo tutorizado de estudio, investigación o reflexión sobre la práctica profesional. (Desde enero a junio/septiembre del 2012)

* CURSO DE ESPECIALIZACIÓN EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL: PRODUCCIÓN, USO Y RECEPCIÓN (2012)

4ª EDICIÓN

El **MÓDULO 3** del Máster puede matricularse autónomamente y da lugar a un título de curso de postgrado de 10 créditos ECTS (250 horas) de la Universitat Autònoma de Barcelona. Deben elegirse 2 cursos a distancia y una lectura de libros clásicos del Programa de lecturas. También se recibirá el material del Programa de conferencias. No puede elegirse la estancia de Prácticas en una institución. La matrícula es limitada y se realizará por riguroso orden de inscripción.

Preinscripción: del 10 al 17 de octubre de 2011

Admisión: del 18 al 20 de octubre de 2011

Matrícula: del 2 de noviembre al 15 de noviembre de 2011

Preu: € 550

www.literatura.gretel.cat

master.lij@uab.cat

Teléfono: 935812654



MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES

CONFERENCIANTES

Antonio Basanta (FGSR)
Gustavo Bombin (UNSM)
Elisa Bonilla (FSM MÉXICO)
Emilia Ferreiro (CINVESTAV)
Peter Hunt (U.CARDIFF)
Gabriel Janer Manila (ESCRITOR)
Alvaro Marchesi (OEI)
Michèle Petit (U.PARÍS I)

DIRECTORES DE LECTURA DE CLÁSICOS

Patsy Aldana (IBBY, USA)
Silvia Castrillón (ASOLECTURA COLOMBIA)
Ana Garralón (CRÍTICA)
Ana María Machado (ESCRITORA)
Gonzalo Moure (ESCRITOR)
Rafael Muñoz (FGSR)

ORGANIZACIÓN

Directora: **Teresa Colomer**

Coordinación: **Brenda Bellorín, Carolina Holmes, Lara Reyes y M^a Cecilia Silva-Díaz**

Contacto: master.lij@uab.cat

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Preinscripción: 14 de febrero al 31 de marzo de 2011.

Los aspirante deben rellenar la **ficha de inscripción** y acompañarla con la información que se especifica al final de la misma

Admisión: Se comunicará antes del 30 de abril.

Matrícula: 2 de mayo al 17 de junio.

Número límite de: 35 alumnos.

Becas: Se ofrecerá un número limitado de medias becas.

Bolsas de trabajo: El máster ofrece dos matrículas gratuitas a cambio de trabajo administrativo en el curso para alumnos residentes en Caracas o Barcelona.

Precio del curso: 3.150 €

El precio del Máster está sujeto a los parámetros establecidos por las universidades catalanas para asegurar la calidad de los Máster de títulos propios.

La realización de los cursos optativos está sujeta a un número mínimo de alumnos matriculados.

Para más información, sobre el máster, sus profesores,
Descripción de los cursos, formas de matriculación y de pago, puede consultarse:

www.literatura.gretel.cat

www.bancodellibro.org.ve

ORGANIZACIÓN



CON EL PATROCINIO DE

GRUPO EDITORIAL LUIS VIVES
EDELVIVES | BAULA | ALHUCEMA | IBAIZABAL | TAMBRE

EDICIONES
ekaré